

FICHE TECHNIQUE**MAGICO**

Définition et utilisation : Revêtement à base de liant synthétique à eau pour la décoration d'intérieur à effets structurés. L'effet magico est obtenu avec la combinaison de deux alliages et plus qui assurent en même temps une haute protection. Il est recommandé pour les habitations, les bureaux, les hôtels, les restaurants, etc.

Caractéristiques :

Aspect en pot : pâte blanche onctueuse.

Masse volumique : 1,678 kg/L.

Extrait sec : 70 +/- 2%.

Séchage : sec : 6 heures.

Dur : 12 heures

Aspect du film sec : Mat Teintes :
consulter le nuancier.

Classification : Afnor NF T 36-005 Famille III classe 2.

Mise en œuvre :

Supports : Conforme au DTR E6.6.

Préparation du support : conforme au DTR E6.6

Le support doit être sec, propre, plan (sans irrégularités), et compacte. Sur fond poudreux, prévoir une couche d'impression.

Système recommandé :

Impression : FixOpac grain fin

Séchage 6 heures.

Finition : MAGICO plus Alliage FX.

Application du produit :

L'application en général au rouleau 18 cm. Charger gracieusement le produit de manière uniforme sur toute la surface à décorer. Selon le motif choisi, cette opération peut être suivie du lissage à la lisseuse inox ou couteau américain. Le motif doit être réalisé sur l'enduit encore frais (nettoyer les outils à motif à chaque passage pour avoir des finitions soignées).

Effet proposé	
Veine	Il est réalisé avec la brosse à veine, l'application se fait dans le sens vertical de haut en bas. Après le veinage, écraser délicatement la surface encore fraîche avec la lisseuse pour éliminer les piques laissés par la brosse
Croco	Il est réalisé avec le rouleau à reptile, l'application se fait dans le sens vertical ou diagonale sur l'enduit frais préalablement étalé à la lisseuse
Roche	Il est réalisé avec l'éponge naturelle. Pour ce type de décor, la première couche peut être fine et doit être laissée sécher 12 heures avant l'application à l'éponge. L'éponge naturelle sera chargée du produit qui sera déposé sur le support de façon irrégulière sur toute la surface. Écraser délicatement les reliefs encore frais avec la lisseuse en effectuant des mouvements croisés ou circulaires de manière à réaliser des reliefs accordés.
Vague	: Il est réalisé avec le rouleau à peau de chamois, L'outil doit être préalablement imprégné du produit. L'application se fait dans le sens vertical (motif horizontal) en appuyant délicatement sur le rouleau.
Bois	Réalisé avec la boissette dans le sens vertical sur l'enduit frais préalablement

GAMME DE PRODUCTION :

Peintures Bâtiment (impressions, enduits poudre et pâte, peintures de finition à eau et au solvant), peintures de décoration modernes, peintures Industrielles peintures carrosserie, peintures et vernis pour la boiserie, peinture routière, teintes universelles, teintes et mordants pour bois, siccatifs universels, diluants et autres.

FICHE TECHNIQUE

	étalé à la lisseuse
Rustique	: Réaliser rouleau nid d'abeille sur l'enduit frais.
Serpent	Réaliser au rouleau à peau de serpent sur l'enduit frais préalablement étalé à la lisseuse. Appuyer délicatement sur le rouleau pour avoir des écailles bien distinctes.

Certains outils doivent être préalablement mouillés (rouleau à peau de serpent) ou imprégnés par le produit (rouleau peau de chamois) avant utilisation.

Après 12h de séchage du motif, dégrainer légèrement au papier abrasif fin (P400) et dépoussiérer la totalité de la surface.

Etaler les alliages au couteau américain ou au pinceau en couches fines de façon partielle pour assurer la transparence du film.

Choisir les alliages à appliquer pour assurer une bonne harmonie entre leur couleur et la couleur du fond.

Essayer de toujours finir par un alliage de couleur clair.

Alliages proposés : Alliages FX bronze, cuivre, or, argent.

Mise à la teinte : manuellement avec les colorants universels du commerce ou par machine à teinter (ne pas dépasser 5%)

Rendement : 350 à 400 g/m² /couche.

Matériel d'application : Lisseuse inox, couteau américain et rouleau 18 cm.

Nettoyage du matériel : eau

Conditionnement : 05 et 25 Kg

Stockage : 24 mois dans son emballage d'origine à l'abri du gel et de la chaleur.

Mesures de sécurité : Produit ininflammable. Porter les moyens de protection individuelle. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment avec l'eau et consulter un médecin.

GAMME DE PRODUCTION :

Peintures Bâtiment (impressions, enduits poudre et pate, peintures de finition à eau et au solvant), peintures de décoration modernes, peintures Industrielles peintures carrosserie, peintures et vernis pour la boiserie, peinture routière, teintes universelles, teintes et mordants pour bois, siccatifs universels, diluants et autres.